

Vojtěch Adamčík - Filip Šinkner

# CYRANO

Inscenační tým:

Režie a dramaturgie - **David Cody**  
Hudební nastudování - **Jan Bubák**  
Taneční choreografie - **Lucie-Anna Zatloukalová**  
Asistentka choreografie - **Magdalena Froňková**  
Scéna - **Jakub Baran**  
Kostýmy - **Vlasta Dlouhá-Vorlová**  
Sbormistr - **Josef Zaplatílek**  
Šermířské souboje - **Petr Nůsek**

1. kolo - neděle 29. září a pondělí 30. září 2019 v Malém sále KD Vltava v Českých Budějovicích  
2. kolo - neděle 20. října 2019 v Malém sále KD Vltava v Českých Budějovicích

Muzikál bude uváděn od února 2020 v KD Vltava v Českých Budějovicích a v rámci turné po České republice.

**K 1. kolu konkurzu si připravte:**

**2 libovolné muzikálové písně odlišného charakteru v českém jazyce**  
**1 monolog z obecně známé divadelní tvorby**

Přihlašování probíhá přes e-mail [vojta@hdzeme.cz](mailto:vojta@hdzeme.cz).

**E-mail musí obsahovat:**

jméno a příjmení; věk; typ hlasu; role, o kterou se ucházíte (viz propozice);  
preferovaný den konkurzu (pokud potřebujete); aktuální profilovou fotografii a fotografii postavy;  
umělecký životopis v PDF v příloze e-mailu

Uzávěrka přihlášek je 13. září 2019.

Datum a čas konkurzu Vám bude oznámen na e-mail nejpozději do 15. září 2019.

Zkušenosti s divadlem nejsou podmínkou, hledáme nové talenty.

Konkurz se skládá ze dvou částí - pěvecko-herecké a taneční. Cvičební úbor s sebou.  
**Hudební podklady k písním s sebou na USB flash disku.** Korepetitor **NENÍ** k dispozici.

**Zkoušení bude probíhat v následujícím časovém režimu:**

společné úvodní setkání, podrobné informace a prezentace: **pátek 8.11.2019 od 18.00 hod.**

od 11.11.2019 čtené zkoušky a korepetice

prosinec 2019 (do 22.12.) - aranžovací, choreografické a orchestrální zkoušky, šermy-výuka

leden 2020 (od 3.1.) - aranžovací, choreografické, orchestrální a šermířské zkoušky, sedačky

únor 2020 - finální, hlavní a generální zkoušky s orchestrem ve Velkém sále KD Vltava

**28.2. a 29.2.2020 - PREMIÉRY**

V termínech 23.12.2019 - 2.1.2020, 1.2.-2.2. a 22.2.-23.2.2020 garantováno volno pro všechny účinkující.

**Veškeré zkoušky jsou honorovány.**

[www.hdzeme.cz](http://www.hdzeme.cz)

## **Propozice:**

### **HLAVNÍ ROLE**

Cyrano de Bergerac  
věk: 28-40 let  
typ hlasu: vyšší baryton

Roxanna  
věk: 18-30 let  
typ hlasu: soprán

Kristián de Neuville  
věk: 18-30 let  
typ hlasu: tenor

vévoda DeGuiche  
věk: 35-45 let  
typ hlasu: baryton

### **VEDLEJŠÍ ROLE**

Rageneaux, pekař  
věk: 30-45 let  
typ hlasu: baryton

Lisa, pekařova žena  
věk: 25-45 let  
typ hlasu: mezzosoprán

Carbon-Castel Jaloux, kapitán kadetů  
věk: 30-40 let  
typ hlasu: vyšší baryton

Dueña, komorná Roxanny  
věk: 50-65 let  
typ hlasu: soprán/mezzosoprán/alt

Le Bret, přítel Cyrana + velitel Španělských vojáků  
věk: 18-30 let  
typ hlasu: tenor/baryton/bas

Valvert + kadet Stráž 1 + pobočník vévody + kumpán vévody  
věk: 20-30 let  
typ hlasu: tenor/baryton/bas

Montfleury, herec v paláci Burgundském + kadet Stráž 2 + pobočník vévody + kumpán vévody  
věk: 20-40 let  
typ hlasu: tenor/baryton/bas

### **PĚVECKO-TANEČNÍ COMPANY**

pěvecko-taneční Company - pánové  
věk: 17-30 let  
typ hlasu: tenor/baryton/bas

pěvecko-taneční Company - dámy  
věk: 17-35 let  
typ hlasu: soprán/mezzosoprán/alt